



الكرسي الرسولي

سيسنرف ابابل اءسادق ةملك

ايروس يف "ءءوتفملا ءايفش ءسملا" ةردابم يف نيكراشملا ىلا

2022 ربم ءببس/لولى 3 ءببسلا

[Multimedia]

آبها الإءوة والأءوات الأعزآاء، صباء الأبر!

أرءب بكم ءمبعا؁ أنءم المءءمعفن فف هءه الأيام لكف ءنفءوا فف سورفا مباءرة "المسءشففاء المفءوءة" الءءبرة بالءشاء. أشكر الءكءور ءامباولو سلففسءرف؁ أمفن عام مؤسسة ءمعبفة المنءوعفن للءءمة الءولفة (AVSI)؁ على مقءمءه. وأءف بفالص الشكر والءقءفر الكارءفنال زفنارف؁ السففر البابوف فف سورفا منذ أربعة عشر عاماف.

عنءما نفكر فف سورفا؁ ءبءار إلى ذهفف كلماء سفر المراءف: "لأن ءءطمك عطفم كالءر فمف ذا فشففك؟" (2؁ 13). هءه الءعباف ءشفر إلى آلام القءس وبمكن أن ءءعلنا نفكر فف آلام الشعب السورف وكل معاناءه؁ وفف هءه السواء الاثنف عشرة من الصراع الءموف. بالنظر إلى الأءءاء ءفر المءءة للءلف والءرف؁ وءمار أءفاء وقرف بأكملاء؁ والبنى الءءفة الرفسفة؁ بما فف ذلك المسءشففاء؁ فبءار إلى الءهن عفوفاف السؤال: "من فسءطف الآن أن فءمل إلفك الشفاء؁ فا سورفا؟".

بءسب المراقفن الءولفن؁ لا ءزال الأزمة السورفة واءءة من أضءم وأشدّ الأزماء فف العالم؁ فففها ءمار على ءمار؁ وءفاقم الاءءفاءات الإنساءفة؁ وانهفار اءءماعف واقتصادف؁ وفقر وءوع بمسءواءاء ءطفرة ءءاف.

ءلقف هءفة عمل فنان؁ اسءوآف من صورة فوءوءراففة؁ بوءوه ءقففة؁ وصور آبا سورفا منهك القوة وفءمل طفله على كءففه. إنه واءء من ءوالف أربعة عشر ملفون نازء ءاأل سورفا ولاءف؁ أف أكثر من نصف سكان سورفا قبل الصراع. إنها صورة مؤءرة للآلام الكءبرة الءف عانى منها الشعب السورف.

أمام هءا الألم الهائل؁ الكفسفة مءعوة إلى أن ءكون "مسءشفف مفءافاف"؁ لمعالءة الءراح الروءفة والءسءفة. لنفكر فف ما نقرأه فف الإنءفل: "وعنء المساء بعء عروب الشمس؁ آءء الناس فءملون إلفه ءمفع المرصف والممسوسفن. وآءسءء المءفة بأءمفعها على الباب. فشفف كءراف من المرصف المصاففن فمءلفف العلال" (مرقس 1؁ 32-34؛ لوقا 4؁ 40). الرب يسوع الءف فشفف.

بقفء الكفسفة؁ منذ زمن الرسل؁ أمفنة لأمر يسوع: "إشفوا المرصف؁ وأقفموا الموتف؁ وأبرئوا البرصف؁ واطرءوا الشفاءفن. آءءءم مءافاف فمءافاف أعطاوا" (مءف 10؁ 8). سفر أعمال الرسل فروف لنا أنهم "كانوا فءرءون بالمرصف إلى

اعتزازاً بهذا التراث، فقد حثت الكهنة عدة مرّات، لا سيّما يوم الخميس المقدّس، على لمس جراح الناس وخطاياهم وضيقاتهم (راجع عظة قدّاس الميرون، 18 نيسان/أبريل 2019). وشجّعتُ جميع المؤمنين على لمس جراح يسوع، وهي المشاكل والصّعوبات والاضطهادات والأمراض العديدة التي يتألّم منها الناس (راجع كلمة البابا فرنسيس في صلاة افرحي يا ملكة السّماء، 28 نيسان/أبريل 2019؛ فرح الإنجيل - 24، *Evangelii gaudium*)، والحروب.

أبها الأصدقاء الأعزّاء، إنّ مبادرتكم، مبادرة "المستشفيات المفتوحة"، التي تريد أن تدعم المستشفيات الكاثوليكية الثلاثة، العاملة في سوريا منذ مائة عام، والعيادات الأربع، نشأت تحت رعاية دائرة خدمة التنمية البشريّة المتكاملة، وبدعم سخّيّ من مؤسّسات كنسيّة أخرى، - المؤسّسة البابويّة وبعض المجالس الأسقفية -، وبعض الهيئات الحكوميّة - الهنغاريّة والإيطاليّة -، والمؤسّسات الإنسانيّة الكاثوليكية، وأشخاص كثيرين من أهل الخير.

"المستشفيات المفتوحة" هو برنامجكم. وهي مفتوحة للمرضى الفقراء، ومن دون تمييز في الانتماء العرقيّ والدينيّ. تعبّر هذه الصّفة عن كنيسة تريد أن تكون بيتاً أبوابه مفتوحة ومكاناً للأخوة البشريّة. في مؤسّساتنا الاجتماعيّة والخيريّة، يجب أن يشعر الأشخاص، وخاصّة الفقراء، بأنهم "في بيتهم" وأن يختبروا جواً من الاستقبال يحافظ على كرامتهم. لذلك، كما أشرتكم بحقّ، تكون الثّمرة التي نجنيها مزدوجة: معالجة الأجساد وترميم النسيج الاجتماعيّ، وتعزيز فسيفساء العيش معاً النّموذجي بين مختلف المجموعات العرقية والدينيّة، التي تميّز بها سوريا. في هذا الصّد، أن يبدي المسلمون الكثيرون شكرهم، أكثر من غيرهم، لتلقّي المساعدة في مستشفياتكم، يحمل معنى كبيراً.

مبادرتكم هذه، مع المبادرات الأخرى التي شجّعت عليها الكنائس في سوريا، تنبع من إبداع المحبّة، أو، كما قال القديس يوحنا بولس الثّاني، من "خيال المحبّة" (رسالة رسولية، 50، *Novo millennio ineunte*).

أهديتموني اليوم أيقونة جميلة ليسوع السّامري الرّحيم. هذا الإنسان البائس في مثل الإنجيل، الذي نهى اللصوص وتركوه نصف ميت على جانب الطريق، يمكن أن يكون صورة مأساويّة أخرى لسوريا، التي اعتديّ عليها، ونهيت، وتركّت نصف ميتة على جانب الطريق. لكنّ المسيح، السّامري الرّحيم، لا ينساها، ولا يتركها. لا هو ولا الكثيرون من السّامريين الصّالحين والرّحماء: أفراداً، وجمعيّات، ومؤسّسات. بعض المئات من هؤلاء السّامريين الصّالحين والرّحماء، ومن بينهم بعض المتطوّعين، فقدوا حياتهم وهم يساعدون الآخرين. لهم نقدّم كلّ شكرنا وتقديرنا.

في الرّسالة العامّة "كلّنا إخوة" (*Fratelli tutti*) كتبت ما يلي: "إنّ قصّة السّامري الرّحيم تتكرّر: الإهمال الاجتماعيّ والسياسيّ قد حوّل أجزاء كثيرة من عالمنا إلى طرق مهجورة، تترك فيها النزاعات الداخليّة والدوليّة وتدمير الفرص، الكثير من المهمّشين، وتلقّي بهم إلى جانب الطريق" (رقم 71). ودعوت إلى التّفكير: "كلّنا مسؤولون تجاه الرّجل الجريح الذي هو الشّعب نفسه وجميع شعوب الأرض" (رقم 79).

أمام الاحتياجات الخطيرة الكثيرة، نشعر بحدود إمكانيّاتنا في التّدخل. نشعر بأنفسنا نوعاً ما مثل تلاميذ يسوع، أمام الجموع الكثيرة الجائعة: "ليس لدينا سوى خمسة أرغفة وسمكتان، ولكن ما هذا ليملأ هذا العدّد الكبير؟" (يوحنا 6، 5-9). قد يقول قائل: إنّها قطرة ماء في الصّحراء. ومع ذلك، حتّى الصّحراء السّوريّة الصّخرية، بعد أمطار الربيع الأولى، تلتحف بالخضار. فالكثير من القطرات الصّغيرة، والكثير من العشب!

أبها الأعزّاء، أشكركم على عملكم وأبارككم من كلّ قلبي. امضوا قدماً! ليشفّ المرضى، وليولّد الرّجاء من جديد، ولتزهّر الصّحراء من جديد! أسأل الله ذلك من أجلكم ومعكم. ومن فضلكم، لا تنسوا أن تصلّوا أيضاً من أجلي. شكراً. (بعد البركة)

ستكون هذه الصّورة، صورة هذا الأب السوري الذي هرب مع ابنه، التي ذكرتي عندما اضطر القديس يوسف أن يهرب إلى مصر: لم يذهب في عربة، لا، لقد كان الأمر كذلك، هرب هروباً غير مستقر. أهداني أصل هذه الصّورة صاحب العمل، وهو فنان من منطقة بيموتبي. أودّ أن أقدمها لكم حتى إذا نظرتم إلى هذا الأب السوري وابنه، تفكرون في هذا الهروب إلى مصر كلّ يوم، وفي هذا الشّعب الذي يتألّم كثيراً. شكراً.

© 2022 ناكيتافلا ةرضاح - ةظوفحم قوقحلل عيمج

Copyright © Dicastero per la Comunicazione - Libreria Editrice Vaticana