



الكرسي الرسولي

اكيچلبو غروب مسكول ىلا ةيوسرلا قرايلا

2024 رېم تېس/لولي 26-29

سيسنرف ابابلا ةسادق ةملك

ةيكي لوثاكا ةعامجال عم اقللا يف

غروب مسكول - ةديسلا ةيئاردتاك يف

2024 رېم تېس/لولي 26

[[Multimedia](#)]

ابابلا ةسادق ليلاجت را مالكا

همام ةيحيي سمل ةايحل تاداهش اقللا دعب

ةيكي لوثاكا ةعامجال عم اقللا يف

أودّ أن أتناول ما قالته هذه السيّدة في مأساة الهجرة. لا ننسَ العبارة المكرّرة التي في الكتاب المقدّس، في العهد القديم، تعود وتكرّر: الأرملة واليتيم والغريب.

يقول الله في العهد القديم، أشفقوا على المتروكين. في ذلك الوقت، كانت الأرامل متروكات، والأيتام أيضاً، والغرباء والمهاجرون. المهاجرون يدخلون ضمن ما أوحى به الله. شكراً جزيلاً لشعب وحكومة لوكسمبورغ على ما يفعلونه من أجل المهاجرين، شكراً!

صاحب السمو الملكي،

نيافة الكاردينال والإخوة الأساقفة،

والأخوات العزيزات، والإخوة الأعزّاء،

أنا سعيد جداً لوجودي هنا معكم في هذه الكاتدرائية الجميلة. أشكر الدوق الكبير وعائلته على حضورهم، وأشكر الكاردينال جان-كلود هولليخ (Jean-Claude Hollerich) على كلماته الطيبة، كما أشكر ديوجو (Diogo) وكريستين والراهبة الأخت ماريا بيريتوا (Maria Perpetua) على شهادتهم.

ينعقد لقاءنا بالتزامن مع يوبيل مريمي كبير، تذكر فيه كنيسة لوكسمبورغ أربعة قرون من التكريم لسيدتنا مريم العذراء، معزّية الحزاني، شفيعة البلاد. ويتفق مع هذا اللقب الموضوع الذي اخترتموه لهذه الزيارة: "للخدمة". في الواقع، التعزية والخدمة هما وجهان أساسيان للمحبة التي أحبنا بها يسوع، والرسالة التي كلّفنا بها (راجع يوحنا 13، 17)، والتي دلّنا عليها على أنّها الطريق الوحيد للفرح الكامل (راجع أعمال الرسل 20، 35). ولهذا، بعد قليل، في الصلاة الافتتاحية للسنة المريمية، سنطلب من والدة الإله أن تساعدنا على أن نكون "مرسلين، مستعدين للشهادة لفرح الإنجيل"، وأن نجعل قلوبنا مثل قلبها "فنضع أنفسنا في خدمة إخوتنا". ثم يمكننا أن نتوقّف ونأمل في هذه الكلمات الثلاث: الخدمة والرسالة والفرح.

أولاً، الخدمة. سمعنا قبل قليل أنّ كنيسة لوكسمبورغ تريد أن تكون "كنيسة يسوع المسيح، الذي لم يأت ليخدم، بل لِيُخْدَم" (راجع متى 20، 28؛ مرقس 10، 45). وتمّ التذكير أيضاً بصورة القديس فرنسيس وهو يحتضن الأبرص ويعالج جراحه. أنا، من حيث الخدمة، أودّ أن أوصيكم بأمر ملحّ جداً اليوم: وهو الاستقبال. أفعل ذلك هنا، بينكم، بطريقة خاصة، لأنّ في بلدكم تقليداً عريقاً منذ قرون ولا يزال حيّاً، في هذا المجال، كما ذكرتنا الأخت ماريا بيريتوا، وكما جاء عدّة مرات، أيضاً في شهادات أخرى، في الصرخة: "الجميع، الجميع، الجميع!" وقد تكرّرت في مناسبات مختلفة. نعم، إنّ روح الإنجيل هو روح الاستقبال والانفتاح على الجميع، ولا يسمح بأيّ نوع من الإقصاء (راجع الإرشاد الرسولي، فرح الإنجيل، 47). لذلك، أشجّعكم على البقاء مخلصين لإرثكم هذا، وغناكم، والاستمرار في جعل بلدكم موطناً صديقاً لكلّ من يطرق بابكم طالباً المساعدة والضيافة.

وهذا عدل قبل أن يكون واجب محبة، كما قال القديس البابا يوحنا بولس الثاني وهو يذكّر بالجذور المسيحية للثقافة الأوروبية، وشجّع شباب لوكسمبورغ على رسم الطريق نحو "أوروبا لا تسعى فقط للخيرات المادية، بل أيضاً للقيم والإنسان والقلوب"، حيث يتمّ مشاركة الإنجيل "في كلام البشارة وفي أعمال المحبة" (كلمة إلى شباب دوقية لوكسمبورغ الكبرى، 16 أيار/مايو 1985، 4). كلا الأمرين. وأنا أوّكد على ذلك لأنّه مهمّ: أوروبا، وعالم، حيث يتمّ مشاركة الإنجيل في كلام البشارة وفي أعمال المحبة.

وهذا يقودنا إلى الموضوع الثاني: الرسالة. تحدّث الكاردينال رئيس الأساقفة منذ قليل قال "إنّ كنيسة لوكسمبورغ تطوّرت في مجتمع صار علمانياً". أعجبنى هذا التعبير: الكنيسة، في مجتمع علماني، تتطوّر وتنضج وتنمو. إنّها لا تنطوي على نفسها، حزينة، مستسلمة، مستاءة، لا، بل تقبل التحديات، أمينة للقيم الدائمة، لإعادة اكتشاف وإعادة تقييم طرق البشارة بطريقة جديدة، فتستقل بصورة متزايدة من نهج العمل الرعوي التقليدي إلى نهج البشارة الإرسالي، وهذا الأمر يحتاج إلى شجاعة. وللقيام بذلك، فهي مستعدّة للتطوّر: على سبيل المثال، كما ذكرتنا كريستين، في تقاسم المسؤوليات والخدمات، والسير معاً كجماعة تُعلن وتجعل من السينودية "وسيلة دائمة للتواصل" بين أعضائها.

وقد عرّض علينا الشباب الذين قاموا قبل قليل بأداء بعض المشاهد من المسرحية الموسيقية "كُنْ مُسَبِّحاً" (Laudato)

3
فمع الصَّعوبات، تأتي ديناميكية الروح القدس الحية العامل فيها! يدفعنا الحب إلى إعلان الإنجيل من خلال الانفتاح على الآخرين، وتحدي الإعلان يجعلنا ننمو كجماعة، فيساعدنا على التغلب على الخوف من اتباع طرق جديدة، ويدفعنا إلى الترحيب شاكرين بمساهمة الجميع. إنها ديناميكية جميلة وصحية ومبهجة، والتي من شأنها أن تغيدنا في تميمتها داخل أنفسنا ومن حولنا.

وهكذا تأتي إلى الكلمة الثالثة: الفرح. ديوغو، في معرض حديثه عن خبرة اليوم العالمي للشبيبة، استذكر السعادة التي شعر بها عشية الاحتفال، عندما كان ينتظر، مع أقرانه من كل أصل وأمة، لحظة لقائنا، وكذلك شعور الاستيقاظ في الصباح التالي، مُحاطاً بالعديد من الأصدقاء؛ ثم الحماس الذي شعرنا به أثناء التحضير الذي قمنا به معاً في البرتغال والفرحة، بعد عام، في لقائنا من جديد مع الآخرين هنا في لوكسمبورغ. هل ترون؟ هذا هو إيماننا: إنه فرح، إنه قلوب ترقص، لأن الحدث يقول لنا أننا أبناء الله محب البشر، والذي يريدنا سعداء ومتحدين، وأكبر سعادة له هي خلاصنا (راجع لوقا 15، 4-32؛ القديس غريغوريوس الكبير، عظات عن الأناجيل، 34، 3). وفي هذا الموضوع، من فضلكم: المسيحيون الحزينون، والمملون، والعابسون يؤذون الكنيسة. لا، هؤلاء ليسوا مسيحيين. من فضلكم، ليكن لديكم فرح الإنجيل: هذا يجعلنا نؤمن وننمو كثيراً.

في هذا الصدد، أود أن أختتم بالتذكير بتقليد جميل آخر في بلدكم، والذي كلّموني عنه، وهو "موكب الربيع" (Springprozession)، الذي يقام في إخترناخ (Echternach) في عيد العنصرة، تخليداً لذكرى عمل البشارة التي قام بها القديس ولبيرورد (Willibrord)، مبشر هذه الأراضي. تتدفق المدينة بأكملها رقصاً في الشوارع والساحات، مع الحجاج الكثيرين والزوار الذين يأتون، ويتحول الموكب إلى رقصة كبيرة وفريدة من نوعها. لتذكر أن الملك داوود كان يرقص أمام الرب الإله وهذا تعبير عن الأمانة. صغار وكبار يرقصون معاً سائرين نحو الكاتدرائية - وعلمت أن هذه السنة كان ذلك تحت المطر - فكان الجميع يشهدون بحماس، في ذكرى الراعي القديس، كم هو جميل أن نسير معاً ونجد أنفسنا جميعاً إخوة حول مائدة ربنا وإلهنا. وهنا، أود أن أقول كلمة صغيرة فقط: من فضلكم، لا تفقدوا قدرتكم على المغفرة. أنتم تعلمون أننا كلنا علينا أن نغفر، ولكن هل تعرفون لماذا؟ لأننا كلنا غفّر لنا وكلنا بحاجة إلى المغفرة.

آيتها الأخوات، آيتها الإخوة الأعزاء، إن الرسالة التي أوكّلها إلينا الرب جميلة، وهي التعزية والخدمة، على مثال مريم وبمساعدها. شكراً لكم أيها المكرسون والمكرسات، على العمل الذي قمتم به، والإكليريكيون والكهنه، كلّكم، وأيضاً على المساعدة السخية التي أردتم تقديمها للمحتاجين. حيث يوجد المحتاج، هناك يكون المسيح. أبارككم وأصلي لأجلكم. وأنتم أيضاً، من فضلكم، صلّوا لأجلي. شكراً.

© 2024 ناكيتافال عراضاح - عظوفحم قوقحلا عي مج